



KADININ SİYASİ DÖNÜŞÜMÜ

Edibe SÖZEN

KADMER HASAN KALYONCU UNIVERSİTESİ YAYINLARI

ÖNSÖZ

Bu çalışma, bir kadim medeniyet dairesinde yer alan kadınların, tarihsel süreçten günümüze, başta kültürel pratikler olmak üzere siyasi pratikler alanında tecrübelerinin, kazanımlarının ve mücadelelerinin bir özetidir. Yazmaya başlamadan önce, kendi medeniyetimizi ve başka medeniyetlerdeki kadınları hayal etmeye çalıştım:

Anadolu kentlerinden, İstanbul'a; oradan bazı Avrupa kentlerine ve Balkan ülkelerine, oradan da bir kısım ABD kentlerine, farklı kültürlerdeki kadınları düşündüm. Onların dünya hakkındaki tasavvurlarını, gündelik hayatlarını, siyasi tavırlarını ve sonra da kadınlarımızı, yani kendimizi tahayyül ettim. Bu coğrafyada yaşayan kadınların, aynı zamanda bu coğrafyada yaşamış medeniyetlerin bir'sessiz korosu' oldukları fikrine inandım.

Sessiz koronun/kadının dili, coğrafyamızda henüz çözülmedi.

Bu dil, Batılı teorisyenlerin diline yerleşmiş ve bize de bu şekilde tercüme edilmiş 'edilgen dil'in ya da edilgen konumun değil, aksine bu coğrafyadaki 'inşacı' ve 'vakur' duruşun dilidir. Bu dil, merhametin, insanlığın ve bir arada var olmanın dilidir; haksızlığa, adaletsizliğe sessizce meydan okusa da, bu dilin adı konmadı. Bu dil, kültürel kodlarda yer alsa da, öyle ya da böyle henüz siyasete de aktarılamadı.

Küresel aymazlıkların ayyuka çıktığı, savaş çılgınlıklarının koptuğu, güç ilişkilerinin her tarafı tarumar ettiği yaşadığımız yüzyılda, sessiz koronun/kadının dilini okumanın ve bunu siyasete

aktarmanın, kadın siyasetinin başlıca amacı olacağına inancım tam. Tarihindeki medeniyetleri sessizce inşa etmiş olan bu dil, şu anların sesi olmaya artık, hazır.

Onlarca teoriye, onlarca küreselleşme söylemlerine, kadın haklarına, kadının insan haklarına, dünyada yaşanan sosyal krizlere, savaflara, teröre, yoksulluğa, soykırım güncellemelerine, haksızlıklara, tüketimin aynasında kendini seyreden erkeklere, kadınlara, kazananlara, kaybedenlere, güç ilişkilerine rağmen, sessiz koronun dili okumaya, ötekini üretmeden, ötekini dışlamadan 'kendimize ait olan yazmaya çalıştım.

Foucaultcu anlamda 'bilgi', 'uzmanlık' ve 'hakikat/gerçek' ilişkisi dâhilinde, siyaset dünyasında verilmesi gereken mücadeleyi, akademik bir çalışma ile yerine getirmeye çalıştım. Siyasetteki kadın tiplemesi, müdanasız ve büyük oranda da hercümerç olmamış, siyasette kendini, kendi inşacı diliyle oluşturacak bir tiplemedir.

Çalışma, hiçbir teoriye bel bağlamadan, dini olandan, seküler olana; yapısal olandan, söylemsel/eylemsel olana; modernden, postmoderne; kültürel olandan, siyasal olana kadar uzanan geniş bir yelpazede, bu coğrafyada kadın siyasetine dair söylenmişleri yeniden yorumlayarak ortaya çıktı.

Yine elinizdeki bu çalışma Sn.Ayfer Yaman'ın, İstanbul AK Parti, İl Kadın Kolları Başkanlığı görevini yaptığı ve yine o zaman İstanbul Kadın Kolları'nda çalışmış, 23. ve 24.Dönem Milletvekili ve şu anda da Cumhurbaşkanı Başdanışmanları'ndan Alev Dedegil'in öncülüğünde "Kültürel Kimlikten Siyasal Kimliğe Kadın" başlığında bir prestij kitap olarak hazırlanmıştı. Aradan geçen 10 yıl içinde, baskısının tükenmesinin akabinde, kitap

gözden geçirildi, veriler yeniden değerlendirildi ve Hasan Kalyoncu Üniversitesi Kadın ve Aile Uygulama Araştırma Merkezi (KADMER) tarafından basımına karar verildi.

Kitabı yazarken, hiçbir zaman dinlemekten bıkip usanmadığım türkülerimize çok şey borçluyum. Müdanasız ve hercümerç olmadan kültür/medeniyet inşa eden kadınların, gelecek siyasetinde hak ettikleri konuma yükseleceklerine inanıyorum.

Çalışmanın başlangıcından, sonuna kadar fikri tartışmalarımızın en güzel mekânlarından biri olan Çorlulu Ali Paşa Medresesi'nde bizleri her zaman güler yüzleriyle ağırlayan Şaban Özçelik'e ve Faruk Taş'a; Ankara'da akademik alanda yardımlarını her zaman yanımda hissettiğim Gamze Öğredici'ye; kitabın felsefi ve tarihsel arkaplanındaki yoğun desteğiyle Yrd. Doç. Dr.İrfan Çiftçi'ye; kitabın yeni baskısı için vermiş olduğu çaba ve destekten dolayı Volkan Köse'ye; her zaman yardım ve desteklerini gördüğüm Ekin İrgin ve Ersin Şahin kardeşlerime, kitabın düzenlenerek ikinci baskısının hazırlanmasında desteğini hiçbir zaman esirgemeyen Hasan Kalyoncu Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanvekili Haluk Kalyoncu'ya; Mütevelli Heyet Başkan Danışmanı kadirşinas insan Dr.Songül Kalyoncu'ya bu vesile ile teşekkür etmek isterim. Hepsi de sağolsunlar, var olsunlar...

Edibe SÖZEN

İstanbul, Ankara, Gaziantep, 2017